



**CHAMADA DE TRABALHOS
8º SEMINÁRIO DO COMOMO SUL
INFRAESTRUTURA / SUPERESTRUTURA, CONE SUL GLOBAL**

**CONVOCATORIA DE PONENCIAS
8º SEMINÁRIO DO COMOMO SUL
INFRAESTRUTURAS / SUPERESTRUTURAS, CONO SUR GLOBAL**

**CALL FOR PAPERS
8TH DOCOMOMO SUL SEMINAR
INFRASTRUCTURE / SUPERSTRUCTURE, GLOBAL SOUTHERN CONE**

Porto Alegre – FA/UFRGS On-Line - **Segunda 24, Terça 25, Quarta 26 de Março de 2025**
(O evento, inicialmente previsto para o final de Novembro de 2024, foi adiado para Março de 2025 em função dos acontecimentos em Porto Alegre)

A tragédia que o estado do Rio Grande do Sul e a cidade de Porto Alegre vivem recolocam a arquitetura e o urbanismo na linha de frente enquanto instrumentos essenciais do habitar humano em termos plenos, devolvendo ao engenho pragmático um protagonismo que a preocupação semântica lhe vinha roubando. Nada provincial, nosso Docomomo acolhe histórias não só do nosso Cone Sul, mas de todo o Sul Global, com destaque para as realizações do período 1930-1980.

Serão aceitos trabalhos / apresentações em português, espanhol e inglês.

Promovido pelo DOCOMOMO Sul Núcleo RS, o Seminário conta com o apoio do DOCOMOMO Brasil, dos DOCOMOMOS Núcleos PR e SC, do Programa de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura – PROPUR e Programa de Pesquisa e Pós-graduação em Urbanismo PROPUR da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS e da Associação Nacional de Pesquisa e Pós Graduação em Arquitetura – ANPARQ.

Porto Alegre - FA/UFRGS On-Line - Lunes 24, martes 25, miércoles 26 de marzo de 2025

(El evento, previsto inicialmente para finales de noviembre de 2024, fue aplazado para marzo de 2025 debido a los acontecimientos de Porto Alegre).

La tragedia que vive el estado de Rio Grande do Sul y la ciudad de Porto Alegre ha vuelto a poner en primera línea la arquitectura y el urbanismo como instrumentos esenciales del habitar humano en plenos términos, devolviendo al ingenio pragmático un protagonismo que las preocupaciones semánticas le venían robando. Nada provinciano, nuestro Docomomo acoge historias no sólo de nuestro Cono Sur, sino de todo el Sur Global, con énfasis en las realizaciones del período 1930-1980.

Se aceptarán ponencias/presentaciones en portugués, español e inglés.

Promovido por DOCOMOMO Sul Núcleo RS, el seminario cuenta con el apoyo de DOCOMOMO Brasil, los DOCOMOMOS Núcleos PR y SC, el Programa de Investigación y Posgrado en Arquitectura - PROPUR y el Programa de Investigación y Posgrado en Urbanismo PROPUR de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul - UFRGS y la Asociación Nacional de Investigación y Posgrado en Arquitectura - ANPARQ.

Porto Alegre - FA/UFRGS On-Line - Monday 24, Tuesday 25, Wednesday 26 March 2025

(The event, initially scheduled for the end of November 2024, was postponed to March 2025 due to the events in Porto Alegre).
The tragedy experienced by the state of Rio Grande do Sul and the city of Porto Alegre has put architecture and urbanism back on the front line as essential tools for human habitation in full terms, giving pragmatic ingenuity back a leading

role that semantic concerns had been robbing it of. Nothing provincial, our Docomomo welcomes stories not only from our Southern Cone, but from the entire Global South, with an emphasis on the achievements of the period 1930-1980. Papers/presentations will be accepted in Portuguese, Spanish and English.

Promoted by DOCOMOMO Sul Núcleo RS, the Seminar has the support of DOCOMOMO Brasil, the DOCOMOMOS Núcleos PR and SC, the Research and Postgraduate Program in Architecture - PROPARG and the Research and Postgraduate Program in Urbanism PROPUR of the Federal University of Rio Grande do Sul - UFRGS and the National Association for Research and Postgraduate Studies in Architecture - ANPARQ.

LINHAS TEMÁTICAS SUGERIDAS | LÍNEAS TEMÁTICAS SUGERIDAS | SUGGESTED THEMATIC LINES

1. FORÇA & LUZ | FUERZA Y LUZ | ENERGY & LIGHT

Arquitetura de estações e subestações transformadoras urbanas, usinas de geração de energia, barragens, soluções arquitetônicas para abastecimento, distribuição e armazenagem de energia. Inserção urbana, paisagística e/ou ambiental.

Arquitectura de centros de transformación y subestaciones eléctricas urbanas, centrales de generación eléctrica, presas, soluciones arquitectónicas para el suministro, distribución y almacenamiento de energía. Inserción urbana, paisajística y/o medioambiental.

Architecture of urban transformer stations and substations, power generation plants, dams, architectural solutions for energy supply, distribution and storage. Urban, landscape and/or environmental insertion.

2. ÁGUA & ESGOTO | AGUA Y SANEAMIENTO | WATER & SEWAGE |

Arquitetura de estações de tratamento de água, estações de bombeamento e tratamento de esgotos, reservatórios, caixas d'água, castelos d'água, canalizações, retificações e redirecionamentos de cursos d'água urbanos, sistemas de drenagem, contenção contra cheias, espelho d'água, lagos e chafarizes. Inserção urbana, paisagística e/ou ambiental.

Arquitectura para depuradoras, plantas de bombeo y tratamiento de aguas residuales, embalses, depósitos de agua, castillos de agua, encauzamiento, enderezamiento y redireccionamiento de cauces urbanos, sistemas de drenaje, contención de inundaciones, espejos de agua, lagos y fuentes. Inserción urbana, paisajística y/o medioambiental.

Architecture for water treatment plants, sewage pumping and treatment plants, reservoirs, water tanks, water castles, pipes, straightening and redirecting urban watercourses, drainage systems, flood containment, water mirrors, lakes and fountains. Urban, landscape and/or environmental insertion.

3. AGRICULTURA & PECUÁRIA | AGRICULTURA Y GANADERÍA | AGRICULTURE & LIVESTOCK |

Arquitetura de silos, depósitos e áreas de armazenagens de grãos e alimentos vegetais, centrais de abastecimento e construções destinadas a produção hortifrutigranjeira, equipamentos relacionados com a produção rural e natural de alimentos. Inserção urbana, paisagística e/ou ambiental.

Arquitectura de silos, naves y almacenes de cereales y alimentos vegetales, centros de abastecimiento y edificios para la producción hortofrutícola, equipamientos relacionados con la producción rural y natural de alimentos. Inserción urbana, paisajística y/o medioambiental.

Architecture of silos, warehouses and storage areas for grains and plant foods, supply centers and buildings for fruit and vegetable production, equipment related to rural and natural food production. Urban, landscape and/or environmental insertion.

4. VIAÇÃO & OBRAS PÚBLICAS | RED VIARIA Y OBRAS PÚBLICAS | ROAD SYSTEM & PUBLIC WORKS |

Arquitetura de estações de transporte coletivo, estações intermodais, eclusas, canais de navegação, postos de abastecimento, usinas de refino de combustível, vias de circulação, pontes, viadutos e obras de arte, hospedagem em conveniências associadas à mobilidade, construções relacionadas a sistemas de transporte alternativos, como ciclovias, vias peatonais e outros. Inserção urbana paisagística e/ou ambiental.

Arquitectura para estaciones de transporte público, estaciones intermodales, esclusas, canales de navegación, gasolineras, refinerías de combustible, carreteras, puentes, viaductos y obras de arte, alojamientos para comodidades relacionadas con la movilidad, edificios relacionados con sistemas de transporte alternativos como carriles bici, calles peatonales y otros. Inserción paisajística y/o ambiental urbana.

Architecture for public transport stations, intermodal stations, locks, navigation channels, gas stations, fuel refining plants, traffic routes, bridges, viaducts and works of art, accommodation for mobility-related conveniences, buildings related to alternative transport systems such as cycle paths, pedestrian paths and others. Urban landscape and/or environmental insertion.

5. CLIMATIZAÇÃO & SUSTENTABILIDADE | AIR CONDITIONING & SUSTAINABILITY | CLIMATIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD |

Arquitetura de sistemas de proteção solar e otimização do consumo de energia, soluções arquitetônicas de otimização do conforto térmico, integração com elementos naturais e sistemas construtivos vernaculares, ecologia e natureza como parâmetro arquitetônico. Inserção urbana, paisagística e/ou ambiental.

Arquitectura de sistemas de protección solar y optimización del consumo energético, soluciones arquitectónicas para optimizar el confort térmico, integración con elementos naturales y sistemas constructivos vernáculos, ecología y naturaleza como parámetro arquitectónico. Inserción urbana, paisajística y/o medioambiental.

Architecture of solar protection systems and optimization of energy consumption, architectural solutions for optimizing thermal comfort, integration with natural elements and vernacular building systems, ecology and nature as an architectural parameter. Urban, landscape and/or environmental insertion.

6. ARTESANATO & INDÚSTRIA | ARTESANÍA E INDUSTRIA | CRAFTS & INDUSTRY |

Feiras e mostras de produção artesanal. Espaços para confecção de produtos artesanais. Arquitetura de pavilhões industriais, fábricas e usinas de primeira geração, pólos industriais. Inserção urbana, paisagística e/ou ambiental.

Ferias y exposiciones de artesanía. Espacios para la elaboración de productos artesanales. Arquitectura para pabellones industriales, fábricas y plantas de primera generación, centros industriales. Inserción urbana, paisajística y/o medioambiental.

Craft fairs and exhibitions. Spaces for making craft products. Architecture for industrial pavilions, first-generation factories and plants, industrial centers. Urban, landscape and/or environmental insertion.

CONFERENCIAS E EVENTOS PREPARATÓRIOS | CHARLAS Y ACTOS PREPARATORIOS | LECTURES AND PREPARATORY EVENTS |

A Comissão Organizadora do VIII DOCOMOMO SUL irá divulgar, oportunamente, as conferências e os eventos preparatórios a serem realizados anteriormente e durante o evento.

El Comité Organizador del 8º DOCOMOMO DEL SUR anunciará a su debido tiempo las conferencias y actos preparatorios que se celebrarán antes y durante el evento.

The Organizing Committee of the VIII DOCOMOMO SUL will announce, in due course, the conferences and preparatory events to be held before and during the event.

COMISSÃO ORGANIZADORA | COMITÉ ORGANIZADOR | ORGANIZING COMMITTEE |

Sergio M. Marques, Carlos E. D. Comas, Ana Carolina Pellegrini, Daniel Pitta, Monica L. Bohrer, Silvia Leão.

COMITÊ CIENTÍFICO | COMITÉ CIENTÍFICO | SCIENTIFIC COMMITTEE

Supervisão: Sergio M. Marques, Carlos E. D. Comas,

Álvaro Puntoni (USP/EA),
Ana Carolina Pellegrini (UFRGS),
Ana Paula Koury (Mackenzie),
Claudia Cabral (UFRGS),
Edson da C. Mahfuz (UFRGS),
Élcio Gomes da Silva (Congresso Nacional)
Fernando Diniz (UFPE),
Francisco Spadoni (USP/Mackenzie),
Ivo Giroto (USP)
Luciana Miron (UFRGS),
Luciana Saboia Fonseca Cruz (UnB),
Mara Eskinazi (UFRJ),

Marta Silveira Peixoto (UFRGS),
Renato Anelli (Mackenzie)
Salvador Gnoato (PUCPRN),
Wilson Florio (UNICAMP).

APOIO | APOYO | SUPPORT

PROPAR, PROPUR, DOCOMOMO Paraná, DOCOMOMO Santa Catarina,
DOCOMOMO Brasil, ANPARQ, Portal Vitruvius,

CRONOGRAMA | PROGRAMA | SCHEDULE

A Comissão Científica do VIII Seminário DOCOMOMO Sul fará a seleção de trabalhos em duas etapas. Na primeira, serão selecionados os resumos (entre 800 e 1000 palavras) para apresentação oral. Na segunda, serão selecionados os trabalhos para publicação completa em e-book do evento.

01/12/24 – Prazo final para o envio de resumos – e-mail: 8seminariodocomomosul@gmail.com;
20/01/25 – Divulgação dos selecionados para apresentação oral;
03/03/25 – Envio dos textos para publicação;
30/05/25 – Data prevista para publicação do e-book

El Comité Científico del 8º Seminario DOCOMOMO Sur seleccionará las comunicaciones en dos etapas. En la primera, se seleccionarán resúmenes (entre 800 y 1000 palabras) para su presentación oral. En la segunda etapa, los trabajos serán seleccionados para su publicación en el libro electrónico del evento.

01/12/24 - Fecha límite para el envío de resúmenes – e-mail: 8seminariodocomomosul@gmail.com;
20/01/25 - Anuncio de los seleccionados para la presentación oral;
03/03/25 - Envío de los textos para su publicación;
30/05/25 - Fecha prevista para la publicación del libro electrónico.

The Scientific Committee of the 8th DOCOMOMO South Seminar will select papers in two stages. In the first, abstracts (between 800 and 1000 words) will be selected for oral presentation. In the second stage, papers will be selected for publication in the event's e-book.

01/12/24 - Deadline for submitting abstracts e-mail: 8seminariodocomomosul@gmail.com;
20/01/25 - Announcement of those selected for oral presentation;
03/03/25 - Submission of texts for publication;
30/05/25 - Scheduled date for publication of the e-book

INSCRIÇÕES | INSCRIPCIÓN | REGISTRATION

Até 01/11/2024 – Por razões financeiras o DOCOMOMO Sul solicita aos participantes que façam as suas inscrições o quanto antes:

Estudante de pós-graduação filiado Docomomo Sul 2024:	R\$ 150,00
Estudantes de pós-graduação:	R\$ 200,00;
Profissional, professor, pesquisador filiado Docomomo Sul 2024	R\$ 200,00
Filiados ao Docomomo Brasil e/ou International:	R\$ 300,00.
Profissionais, professores, pesquisadores:	R\$ 400,00;

As inscrições para o VIII Seminário Docomomo Sul serão formalizadas através de depósito em conta. **Aqueles que já realizaram a filiação no DOCOMOMO Sul Núcleo RS, terão o valor pago abatido da inscrição.**

Seguem os dados para o recolhimento da taxa:

Nome/Razão Social: Associação de Colaboradores do DOCOMOMO Sul – Núcleo RS.
CNPJ: 23.890.798/0001-90
Nome do Banco: Banco do Brasil
Nome da Agência: UFRGS
Número da Agência: 1899-6
Conta: 54.879-0

Após o depósito, enviar o comprovante para o e-mail: docomomo@ufrgs.br
A programação completa será divulgada na sequência.

<https://www.ufrgs.br/propar/viidocomomosul/>

VIII Seminário DOCOMOMO Sul
Comissão Científica
Rua Sarmento Leite 320, sala 202
Porto Alegre – RS – Brasil – 90050-170
telefone: (51) 3308-3485

Hasta el 01/11/2024 - Por razones financieras, DOCOMOMO Sur pide a los participantes que se inscriban lo antes posible:

Estudiantes de posgrado:	R\$ 150,00;
Estudiantes de posgrado afiliados de Docomomo Sur 2024	R\$ 200,00;
Profesionales, profesores, investigadores afiliados de Docomomo Sur 2024:	R\$ 200,00;
Afiliados de Docomomo Brasil y/o Internacional:	R\$ 300,00.
Profesionales, profesores, investigadores:	R\$ 400,00;

La inscripción al 8º Seminario Docomomo South se formalizará mediante el depósito del importe en una cuenta.

A los que ya se hayan afiliado a DOCOMOMO Sul Núcleo RS se les descontará el importe pagado de la cuota de inscripción.

Estos son los datos para el pago de la cuota

Nombre/Nombre de la empresa: Associação de Colaboradores do DOCOMOMO Sul - Núcleo RS.

CNPJ: 23.890.798/0001-90

Nombre del Banco: Banco do Brasil

Nombre de la Sucursal: UFRGS

Número de la Sucursal: 1899-6

Cuenta: 54.879-0

Después del depósito, envíe el recibo a la siguiente dirección de correo electrónico: docomomo@ufrgs.br

El programa completo se publicará en breve.

<https://www.ufrgs.br/propar/viidocomomosul/>

Until 01/11/2024 - For financial reasons, DOCOMOMO South asks participants to register as soon as possible:

Graduate students:	R\$ 150,00;
Graduate students affiliates of Docomomo South 2024:	R\$ 200,00;
Professionals, professors, researchers affiliates of Docomomo South 2024:	R\$ 200,00
Affiliates of Docomomo Brazil and/or International:	R\$ 300,00.
Professionals, professors, researchers:	R\$ 400,00;

Registration for the 8th Docomomo South Seminar will be formalized by depositing the amount in an account.

Those already affiliated to DOCOMOMO Sul Núcleo RS will have the amount paid deducted from the registration fee.

These are the details for the payment of the fee

Name/Company name: Associação de Colaboradores do DOCOMOMO Sul - Núcleo RS.

CNPJ: 23.890.798/0001-90

Name of Bank: Banco do Brasil

Name of Branch: UFRGS

Branch Number: 1899-6

Account: 54.879-0

After the deposit, please send the receipt to the following e-mail address: docomomo@ufrgs.br

The complete program will be published soon.

<https://www.ufrgs.br/propar/viidocomomosul/>

EVENTO | EVENTO | EVENT |

VIII SEMINÁRIO DOCOMOMO SUL
INFRAESTRUTURA/SUPERESTRUTURA, CONE SUL GLOBAL

8º SEMINARIO DOCOMOMO SUL
INFRAESTRUTURAS / SUPERESTRUTURAS, CONO SUR GLOBAL

8TH DOCOMOMO SUL SEMINAR
INFRASTRUCTURE / SUPERSTRUCTURE, GLOBAL SOUTHERN CONE

PROGRAMAÇÃO PREVISTA | PROGRAMA PREVISTO | PLANNED SCHEDULE |

Domingo, 23 de Março

18:00h – Mesa de Abertura do Evento e Conferencia 01

Segunda feira, 24 de Março

8h30 às 10h – Sessão 01 – **FORÇA & LUZ (4)**

Intervalo

10h15 às 11h45 – Sessão 02 – **FORÇA E LUZ** (4)

Intervalo

14:30h às 16:00h - Sessão 03 – **ÁGUA & ESGOTO** (4)

Intervalo

16h15 às 17:45h – Sessão 04 – **ÁGUA & ESGOTO** (4)

Intervalo

18:30h - **Conferência 02**

Terça Feira, 25 de Março

8h30 às 10h – Sessão 01 – **AGRICULTURA & PECUÁRIA** (4)

Intervalo

10h15 às 11h45 – Sessão 02 – **AGRICULTURA & PECUÁRIA** (4)

Intervalo

14:30h às 16:00h - Sessão 03 - **VIAÇÃO & OBRAS PÚBLICAS** (4)

Intervalo

16h15 às 17:45h – Sessão 04 - **VIAÇÃO & OBRAS PÚBLICAS** (4)

Intervalo

18:30h - **Conferência 03**

Quarta Feira, 26 de Março

8h30 às 10h – Sessão 01 - **CLIMATIZAÇÃO & SUSTENTABILIDADE** (4)

Intervalo

10h15 às 11h45 – Sessão 02 - **CLIMATIZAÇÃO & SUSTENTABILIDADE** (4)

Intervalo

14:30h às 16:00h - Sessão 03 - **ARTESANATO & INDÚSTRIA** (4)

Intervalo

16h15 às 17:45h – Sessão 04 - **ARTESANATO & INDÚSTRIA** (4)

Intervalo

18:30h – **Conferência 04 e encerramento**

Total – 48 Apresentações + 4 Conferências

Domingo, 23 de marzo

18:00 - Mesa inaugural del evento y conferencia 01

Lunes, 24 de marzo

8.30 a 10.00 - Sesión 01 - FUERZA Y LUZ (4)

Pausa

10h15 a 11h45 - Sesión 02 - FUERZA Y LUZ (4)

Pausa

14h30 a 16h00 - Sesión 03 - AGUA Y SANEAMIENTO (4)

Pausa

16h15 a 17h45 - Sesión 04 - AGUA Y SANEAMIENTO (4)

Pausa

18:30 - Conferencia 02

Martes 25 de marzo

8:30 a 10:00 - Sesión 01 - AGRICULTURA Y GANADERÍA (4)

Pausa

10h15 a 11h45 - Sesión 02 - AGRICULTURA Y GANADERÍA (4)

Pausa

14h30 - 16h00 - Sesión 03 - VÍAS Y OBRAS PÚBLICAS (4)

Pausa

16h15 - 17h45 - Sesión 04 - VIALIDAD Y OBRAS PÚBLICAS (4)

Pausa

18:30 - Conferencia 03

Miércoles 26 de marzo

8:30 a 10:00 - Sesión 01 - CLIMATIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD (4)

Pausa

10h15 a 11h45 - Sesión 02 - CLIMATIZACIÓN Y SOSTENIBILIDAD (4)

Pausa

14h30 - 16h00 - Sesión 03 - ARTESANÍA E INDUSTRIA (4)

Pausa

16h15 - 17h45 - Sesión 04 - ARTESANÍA E INDUSTRIA (4)

Pausa

18:30 - Conferencia 04 y clausura

Total - 48 Presentaciones + 4 Conferencias

Sunday, March 23rd

18:00 - Event Opening Table and Lecture 01

Monday, March 24th

8.30am to 10am - Session 01 - FORCE & LIGHT (4)

Break

10h15 to 11h45 - Session 02 - FORCE & LIGHT (4)

Break

14:30 to 16:00 - Session 03 - WATER & SEWAGE (4)

Break

16:15 to 17:45 - Session 04 - WATER & SEWAGE (4)

Break

18:30 - Conference 02

Tuesday, March 25th

8:30 a.m. to 10:00 a.m. - Session 01 - AGRICULTURE & LIVESTOCK (4)

Break

10h15 to 11h45 - Session 02 - AGRICULTURE & LIVESTOCK (4)

Break

14:30 - 16:00 - Session 03 - ROADS & PUBLIC WORKS (4)

Break

16:15 to 17:45 - Session 04 - ROADS & PUBLIC WORKS (4)

Break

18:30 - Conference 03

Wednesday, March 26th

8:30 a.m. to 10 a.m. - Session 01 - CLIMATIZATION & SUSTAINABILITY (4)

Break

10h15 to 11h45 - Session 02 - CLIMATIZATION & SUSTAINABILITY (4)

Break

14:30 - 16:00 - Session 03 - CRAFTS & INDUSTRY (4)

Break

16:15 to 17:45 - Session 04 - CRAFTS & INDUSTRY (4)

Break

18:30 - Conference 04 and closing

Total - 48 Presentations + 4 Conferencess

EXPOSIÇÃO | EXPOSICIÓN | EXHIBITION

Exposição com os resultados do **SEMINÁRIO DE TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA PROPAP** – “**INFRA ARQUITETURA: Uma visão projetual e teórica sobre a infra-estrutura urbana**”

Exposición con los resultados del SEMINARIO PROPAP SOBRE TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA - "INFRA ARQUITECTURA: Una visión proyectual y teórica de las infraestructuras urbanas

Exhibition with the results of the PROPAP SEMINAR ON THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE - "INFRA ARCHITECTURE: A design and theoretical vision of urban infrastructure

IMAGENS | IMÁGENES | IMAGES |

Acima

Esquerda: Casa de Comando da Subestação IV da CEEE, Praia de Belas, Porto Alegre. Abel Romeu Rossi, 1964. Fonte: XAVIER, Alberto. MIZOGUSHI, Ivan. Arquitetura Moderna em Porto Alegre. São Paulo: Pini, 1987, p.198-199. Meio: Caixa d'água, Refinaria Alberto Pasqualini - REFAP, Canoas - RS. Fayet, Araújo, Moojen e Pereira, 1966. Fonte: Foto João Alberto da Fonseca, acervo FAM/PROPAP. Direita: Ceasa, Anchieta, Porto Alegre- RS, Pavilhão dos Produtores, Fayet, Araújo, Comas e Dieste, 1970. Fonte: Foto João Alberto da Fonseca, acervo FAM/PROPAP.

Arriba

Izquierda: Casa de Mando de la Subestación IV de la CEEE, Praia de Belas, Porto Alegre. Abel Romeu Rossi, 1964. Fuente: XAVIER, Alberto. MIZOGUSHI, Ivan. Arquitectura Moderna en Porto Alegre. São Paulo: Pini, 1987, p.198-199. Tanque de agua, Refinería Alberto Pasqualini - REFAP, Canoas - RS. Fayet, Araújo, Moojen and Pereira, 1966. Fuente: Foto João Alberto da Fonseca, colección FAM/PROPAP. Ceasa, Anchieta, Porto Alegre - RS, Pabellón de los Productores, Fayet, Araújo, Comas y Dieste, 1970. Fuente: Foto João Alberto da Fonseca, colección FAM/PROPAP

Above

Left: Command House of CEEE Substation IV, Praia de Belas, Porto Alegre. Abel Romeu Rossi, 1964. Source: XAVIER, Alberto. MIZOGUSHI, Ivan. Modern Architecture in Porto Alegre. São Paulo: Pini, 1987, p.198-199. Water tank, Alberto Pasqualini Refinery - REFAP, Canoas - RS. Fayet, Araújo, Moojen and Pereira, 1966. Source: Photo João Alberto da Fonseca, FAM/PROPAP collection. Ceasa, Anchieta, Porto Alegre - RS, Producers' Pavilion, Fayet, Araújo, Comas and Dieste, 1970. Source: Photo João Alberto da Fonseca, FAM/PROPAP collection.

Abaixo

Esquerda: Estação de Passageiros do Aeroporto Salgado Filho, São João, Porto Alegre – RS. Nelson Souza, 1950. Fonte: < <https://prati.com.br/porto-alegre/porto-alegre-aeroporto-salgado-filho-decada-1960.html>>. Meio: Garagem Ladeira, Centro Histórico, Porto Alegre – RS. Emil Bered, 1962. Fonte: Foto César Vieira. Direira: Muro da Mauá, Centro Histórico, Porto Alegre – RS. DNOS, 1968/1974. Fonte: < https://web.facebook.com/story.php/?story_fbid=946284237504830&id=100063697863808&paipv=0&eav=AfZoYhCEDZbzO7BK4iol2UIOb1P1Eee5NeWwFPC4PI4YwRChTKxBIJD8TvsieVI5VI4&_rdc=1&_rdr>

Izquierda: Estación de Pasajeros del Aeropuerto Salgado Filho, São João, Porto Alegre - RS. Nelson Souza, 1950. Fuente: <https://prati.com.br/porto-alegre/porto-alegre-aeroporto-salgado-filho-decada-1960.html>>. Centro: Garaje Ladeira, Centro Histórico, Porto Alegre - RS. Emil Bered, 1962. Fuente: Foto César Vieira. Derecha: Muro Mauá, Centro Histórico, Porto Alegre - RS. DNOS, 1968/1974. Fuente: < https://web.facebook.com/story.php/?story_fbid=946284237504830&id=100063697863808&paipv=0&eav=AfZoYhCEDZbzO7BK4iol2UIOb1P1Eee5NeWwFPC4PI4YwRChTKxBIJD8TvsieVI5VI4&_rdc=1&_rdr>

Left: Passenger Station at Salgado Filho Airport, São João, Porto Alegre - RS. Nelson Souza, 1950. Source: < <https://prati.com.br/porto-alegre/porto-alegre-aeroporto-salgado-filho-decada-1960.html>>. Middle: Ladeira Garage, Historic Center, Porto Alegre - RS. Emil Bered, 1962. Source: Photo César Vieira. Right: Mauá Wall, Historic Center, Porto Alegre - RS. DNOS, 1968/1974. Fonte: < https://web.facebook.com/story.php/?story_fbid=946284237504830&id=100063697863808&paipv=0&eav=AfZoYhCEDZbzO7BK4iol2UIOb1P1Eee5NeWwFPC4PI4YwRChTKxBIJD8TvsieVI5VI4&_rdc=1&_rdr>

